

Vorschau:

Am 13. und 14. April 2018 spielen wir

Ein Amt auf Abwegen

Eine Komödie von Paula Baumann

Die Aufführungen finden im **Kultur- und Kommunikationszentrum Brunsviga**, Karlstraße 35 statt.

Freitag, 13.04.2018 um 19:30 Uhr,

Samstag, 14.04.2018 um 15:00 Uhr und 19:30 Uhr

Sie erreichen die Brunsviga bequem mit der Metro-Tram-Linie M3, Haltestelle Mozartstraße.

Vom 07. – 10. Dezember 2018 spielen wir als Weihnachtsmärchen

Die goldene Gans

frei nach Gebrüder Grimm von Marianne Opterwinkel

im **Kinder- und Jugendzentrum MÜHLE**, An der Neustadtmühle 3, in Braunschweig.

Karten gibt es bei Dirk Barrabas, Telefon 0531 / 2334806,
bei Marianne Opterwinkel, Telefon 05302 / 922670,
bei der Tourist-Information, im Kultur- und
Kommunikationszentrum BRUNSVIGA (*nur Frühjahrsstück*),
bei allen Vereinsmitgliedern und vor den Aufführungen
an der Tages-/Abendkasse !!!

*Die STUDIO-BÜHNE wünscht allen ein schönes Weihnachtsfest
und freut sich auf ein Wiedersehen im Jahr 2018 !*



STUDIO-BÜHNE Braunschweig e.V.

im Amateurtheaterverband Niedersachsen e.V.

PROGRAMM



Das tapfere Schneiderlein

Dezember 2017

www.studio-buehne.de

„Das tapfere Schneiderlein“

Ein Märchen von Marianne Opterwinkel
in drei Akten frei nach Gebrüder Grimm

Zum Inhalt:

Es war einmal....

Der immer freundliche und fleißige Schneider kauft bei der Musfrau frisches Pflaumenmus. Unverschämt lästige Fliegen wollen davon naschen und setzen sich auf das Pflaumenmus. Der Schneider ärgert sich sehr darüber und erschlägt darauf hin sieben Fliegen auf einen Streich! Ganz stolz von seinem Können möchte der Schneider dieses große Ereignis der ganzen Welt erzählen und geht so mit einem selbst genähten Gürtel auf Wanderschaft. Der Gürtel trägt die Aufschrift: „7 auf einen Streich!“

Auf seiner Wanderschaft erfährt er, dass das ganze Königreich von einem Einhorn und zwei Riesen bedroht wird, und will unbedingt helfen. Es sind auch schon viele Schafe verschwunden und der Schäfer weiß auch nicht mehr weiter. Selbst der sonst mutige Hund des Schäfers hat schon große Angst. Auch der wachende Wächter, der allerdings immer müde und schläfrig ist, geht seine große Abendrunde nicht wie sonst um 10 Uhr, sondern schon um 8 Uhr.

Als Belohnung hat der König versprochen, dass der Retter des Landes die Prinzessin zur Frau bekommt. Das tapfere Schneiderlein hat den Entschluss gefasst und möchte das Land retten und auch unbedingt die Prinzessin heiraten, denn er hat ja schließlich sieben auf einem Streich erledigt.

Ob er das schafft und alles ein gutes Ende nimmt...

1. Akt: *Im Dorf (ca. 35 Minuten)*

ca. 10 Minuten Pause

2. Akt: *An der Waldlichtung (ca. 35 Minuten)*

ca. 15 Minuten Pause

3. Akt: *Im Schlossgarten (ca. 25 Minuten)*

Unser besonderer Dank gilt Thomas Bötzel für die Verpflegung am Sonntag, dem Kinder- und Jugendzentrum MÜHLE für die immer freundliche und zuvorkommende Hilfe bei unseren vielen Proben und für die professionelle Unterstützung bei den Aufführungen und der VHS Arbeit und Beruf GmbH in Braunschweig für die Unterstützung beim Bühnenbau und den Kostümen.

Personen und ihre Darsteller:

Pi & Po (<i>zwei Igel</i>)	Monika Ehlers, Svea Schuldt
Hase	Kerstin Wirgau / Oskar Knapheide
Schneider	Fabian Schrödter
Vogel	Hermine Schlieker
Hans, Liese, Grete (<i>drei Kinder</i>)	Claas Nachtway, Anni Dietze, Robin Ida Huber
Mutter Rosenstock (<i>Mutter von Liese</i>)	Beate Niefind
Otto (<i>Geselle</i>)	Noemi Grössing
Musfrau	Nicole Schuldt
Wächter	Christian Schärlich
König	Heiko Linder
Schreiber	Nicole Böhme
Prinzessin	Emma Görny
Hofdame Echem	Eva Demenus / Iris Fabian
Riese Lulatsch	Ekkehard Nöring
Riese Krümel	Astrid Janik
Einhorn	Daniel Heinisch
Schäfer	Nicole Feiertag
Schaf Wolli	Kerstin Sütterlin
Schafe	Minou Algermissen, Soraya Algermissen, Chiara Bischofer, Hermke Raguse, Tale Raguse, Lisa Sauter, Maya Ziaja
Bello (<i>Hund des Schäfers</i>)	Michaela Jörn
Weihnachtsmann	Sven Feiertag
Regieteam	Jörg Dombrowski, Dirk Barrabas
Bühnenbild	Astrid Kasper und Projekte "AktA" (Gewerke: Kreativ, Textil) und „Jugendwerkstatt“ (Gewerke: Holz), VHS Arbeit und Beruf GmbH, Braunschweig
Bühnenbau	Gemeinschaftsarbeit von SpielerInnen, Mitgliedern, Freundinnen und Freunden
Requisiten & Kostüme	Marianne Opterwinkel, Petra Thürauf, Nicole Feiertag
Maske	Gemeinschaftsarbeit von SpielerInnen, Mitgliedern, Freundinnen und Freunden
Technik	Rainer Feiertag
Souffleuse	Martina Grössing, Heidi Siemens

... und viele, viele Helfer, Mütter und Väter, die keiner sieht oder bemerkt, vor und hinter der Bühne, die immer ungenannt bleiben, aber ohne die eine Aufführung nicht stattfinden kann.